



Les Ateliers d'insertion d'ADALEA sont
cofinancés par l'union européenne.

BILAN D'ACTIVITE 2009



Association Départementale
Accueil Écoute & Veille sociale - Logement Hébergement
Emploi Formation - **ATELIERS D'INSERTION**

ATELIER RENOVATION DU SITE DE LA ROCHE AUX CERFS EN CENTRE BRETAGNE



Mars 2010

SOMMAIRE

1. PRESENTATION DU POLE ET DE L'ATELIER	3
1.1 Notre expérience dans le cadre du PDI	
1.2 L'atelier sur le site de Beauport jusqu'en 2007	
1.3 L'atelier sur le site de la Roche aux Cerfs en Centre Bretagne	4
2. RAPPORT QUANTITATIF	7
2.1 Les caractéristiques du public	
2.1.1 Les demandes examinées	
2.1.2 Le nombre de personnes accueillies sur les différents chantiers	8
2.1.3 Les origines géographiques.....	9
2.1.4 Les âges	
2.1.5 Les situations familiales.....	
2.1.6 Les personnes reconnues « travailleur handicapé ».....	
2.1.7 La mobilité	
2.1.8 Les niveaux de formation.....	10
2.1.9 Les expériences professionnelles antérieures	
2.1.10 Difficultés sociales exprimées à l'entrée	
2.2 Bilan de l'activité d'insertion par l'économique	11
3. RAPPORT QUALITATIF	14
4 TEMOIGNAGE.....	15
5 RESSOURCES HUMAINES	16
6 ENVIRONNEMENT / RESEAU / PARTENARIAT	17
7. PERSPECTIVES 2010/PLAN D' ACTIONS	18

1. PRESENTATION DU POLE ET DE L'ATELIER

1.1 NOTRE EXPERIENCE DANS LE CADRE DU PDI

Dans le cadre du Plan Départemental d'Insertion (P.D.I.), **ADALEA** accueille sur ses ateliers d'insertion des personnes rencontrant des difficultés d'intégration sociale et professionnelle. Les différentes activités de production proposées, couplées avec un accompagnement technique, social, professionnel et renforcé, leur permettent progressivement de valoriser leurs capacités et leurs compétences, de retrouver une autonomie sociale et une insertion professionnelle durable.

Les ateliers et chantiers:

- **ATELIER TRI ET RECUPERATION DES METAUX (SAINT-BRIEUC)** l'activité consiste à récupérer les différents métaux et alliages des ensembles métalliques afin qu'ils soient recyclés, par le démontage et le tri. La matière première est achetée ou fait l'objet de dons. Les métaux triés, environ 60 tonnes par an, sont ensuite revendus. L'atelier a développé de nouveau savoir faire par des activités de déménagements et de fabrication de rayonnage notamment pour le stockage et classement d'archives. L'atelier emploie 12 personnes.
- **CHANTIERS PEINTURE / SECOND ŒUVRE BÂTIMENT** (Pays de Saint-Brieuc) : deux équipes interviennent directement auprès des organismes publics, associatifs ou en sous traitance d'entreprises locales pour effectuer des rénovations intérieures de bâtiment : peinture / pose de revêtements muraux / pose de cloisons sèches / maçonnerie / menuiserie.... L'atelier emploie 20 personnes.
- **CHANTIER RENOVATION ET ENTRETIEN DU PATRIMOINE BÂTI** : il intervient depuis 13 ans sur le territoire de la CIDERAL (communauté de 21 communes en Centre Bretagne) rénove et entretient le petit patrimoine bâti (lavoirs, calvaires, fontaines...). L'atelier emploie 10 personnes.

Les salariés sont embauchés dans le cadre d'un **contrat d'avenir (contrat unique d'insertion depuis janvier 2010) de 6 mois** renouvelable dans la limite d'un parcours de 24 mois. Nos différentes activités sont les outils, les supports qui permettent d'établir un contrat fixant des objectifs d'insertion. Ces objectifs peuvent être de plusieurs ordres et concernent aussi bien les "savoir faire" que les "savoir être". Chacun des **encadrants techniques d'insertion** a pour mission d'animer une activité de production économique. Celle-ci doit lui permettre d'évaluer les compétences, les comportements et de les faire évoluer, de favoriser les apprentissages en s'appuyant sur des outils pédagogiques. Ceci dans une démarche d'accompagnement social et professionnel s'appuyant sur un réseau de partenaires dans le but de permettre à chacun des bénéficiaires d'intégrer le milieu ordinaire de travail ou accéder au préalable à la formation. Ces enjeux reposent sur la qualité de l'accompagnement que nous avons renforcé depuis la fin de l'année 2005 par la création d'un poste de **conseillère d'insertion professionnelle**.

1.2 L'ATELIER SUR LE SITE DE BEAUPORT JUSQU'EN 2007

De 1996 à 2007, l'association ADALEA a organisé un chantier d'insertion, en partenariat avec la Direction départementale du travail (DDTEFP), la Direction Régionale des Services Pénitentiaires (DRSP), le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (SPIP) et le Conservatoire du Littoral sur le site de L'Abbaye de Beauport à Paimpol (22).

L'activité consistait à rénover le patrimoine bâti de l'Abbaye (inscrit aux monuments historiques) avec des personnes détenues à la maison d'arrêt de Saint-Brieuc qui bénéficiaient d'un aménagement de peine dans le cadre d'un placement extérieur. L'association était à ce titre conventionnée par la DDTEFP pour accueillir 8 personnes en CAE (6 places occupées sur le chantier).

Sur ce site nous avons réalisé de nombreux travaux de réhabilitation et de rénovation, une de nos dernière réalisation sur ce site en 2007 La restauration du mur face à la salle aux ducs. Le mur de séparation de deux espaces verts était écroulé, la plupart des pierres étaient au sol et recouvertes de végétation.

Les travaux ont consisté à dégager les pierres et les trier pour ensuite reconstruire le mur.

Avant



Après



Courant 2007, le conservatoire du Littoral a informé l'association, qu'au vu des travaux à réaliser en 2008, il souhaitait réduire très sensiblement sa part de financement en sollicitant la DRSP pour qu'elle apporte le différentiel (environ 40.000 euros supplémentaires par rapport à la dotation initiale).

Faute de trouver les financements nécessaires au fonctionnement du chantier, il a été décidé en octobre 2007 de ne pas reconduire le chantier en partenariat avec le conservatoire du littoral sur le site de Beauport au delà du 31/12/07.

L'association a, dès qu'elle a eu connaissance des risques d'arrêt de cette activité, pris contact avec des partenaires potentiels pour envisager la reconduction du chantier sur un autre site et dans le cadre d'un autre projet. Elle a trouvé un écho favorable auprès d'une collectivité : la CIDERAL (Communauté Intercommunale pour le développement de la Région et de l'agglomération de Loudéac) regroupant 21 communes en Centre Bretagne.

Après plus d'un an de négociations, présentations de dossier, demandes d'agrément nous avons pu poursuivre se travail engagé avec les détenus de la maison d'arrêt sur le site de la Roche Aux cerfs

1.3 L'ATELIER SUR LE SITE DE LA ROCHE AUX CERFS EN CENTRE BRETAGNE

Depuis mai 2009, l'atelier restaure avec une équipe de 6 détenus dans le cadre d'un partenariat avec le SPIP, la DRSP, la maison d'arrêt de Saint Brieuc et la CIDERAL (communauté de communes qui finance pour partie le projet) un site basé sur la commune de La Motte (22600) au lieu dit « **la Roche aux Cerfs** », en limite des communes de Plouguenast et Langast. Ce lieu a la

particularité d'avoir un attrait touristique du fait du passage de la rivière « le Lié » et d'un chemin de randonnée.

La collectivité souhaitait réhabiliter ce site qui comporte un ancien moulin en état de ruine, un four à



pain et des bâtiments qui ont pu abriter dernièrement un commerce.

Le chantier d'insertion est proposé aux détenus de la maison d'arrêt de Saint-Brieuc dans le cadre d'un aménagement de leur peine en bénéficiant d'une mesure de placement extérieur. Pour ce faire, une convention a été signée entre l'Etat, les services pénitentiaires et l'association ADALEA

Cette activité de restauration du patrimoine représente principalement des interventions de maçonnerie (montage et taille de pierre, dallage, réfection de joints...) mais aussi d'autres métiers du bâtiment : menuiserie, charpente, couverture...

Les coûts de travaux et d'encadrement technique sont financés par la CIDERAL et la Direction Régionale des Services Pénitentiaires. Le programme de travaux est prévu sur 2009-2012. Plusieurs étapes seront nécessaires à la réalisation de l'opération de restauration du site :

- nettoyage du site (débroussaillage...),
- rénovation des bâtiments annexes (charpente, couverture, menuiserie, aménagement intérieur...),
- restauration du moulin (pose et taille de pierres).

Photos réalisées en novembre 2009



L'équipe est composée de **6 salariés en Contrat d'Accompagnement dans l'Emploi** et d'un encadrant technique d'insertion.

La coordination de ce chantier d'insertion est assurée par la responsable du pôle « ateliers d'insertion » de l'association ADEALA, le suivi administratif par le secrétariat du pôle et par le siège de l'association. La coordination des travaux est assurée par la CIDERAL et le suivi des détenus par le SPIP. Ce chantier se déroule sur 4 jours du lundi au jeudi



Depuis novembre 2009, les détenus salariés dans le cadre de ce chantier bénéficient d'un accompagnement sur la « 5^{ème} journée » à raison d'une journée par semaine réalisé par le pôle Emploi Formation de l'association dans le cadre d'un financement FDI.

Cet accompagnement comporte 3 axes entièrement individualisés, en vue de leur intégration future en entreprise :

- un accompagnement dans l'emploi, évaluation et formalisation des compétences développées sur l'atelier.
- un accompagnement mené étroitement avec les travailleurs sociaux du SPIP dans leurs démarches (personnelles, administratives, recherches d'emploi, de qualification) et recherche de solutions adaptées en fonction des problèmes périphériques rencontrés.
- La préparation de la sortie de maison d'arrêt, un travail sur le transfert des compétences, la mobilité géographique et professionnelle, le renforcement d'une dynamisation professionnelle des personnes notamment en favorisant leur accès à la formation, à la VAE,

Ces différentes fonctions sont complémentaires de celles du moniteur d'atelier qui s'appuie sur les situations de travail pour évaluer les compétences et les capacités des personnes employées.

2. RAPPORT QUANTITATIF

2.1 Les caractéristiques du public

Les étapes du recrutement pour intégrer l'atelier.

Les personnes sont orientées par le **Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (S.P.I.P.)** qui vérifie si les critères d'admission pour bénéficier d'une mesure de placement extérieur sont réunis :

- être condamné définitivement (délais d'appel expiré),
- avoir une situation pénale apurée,
- avoir un reliquat de peine supérieure à 3 mois et inférieure à un an,
- avoir été reconnu médicalement apte à exercer l'activité du chantier.

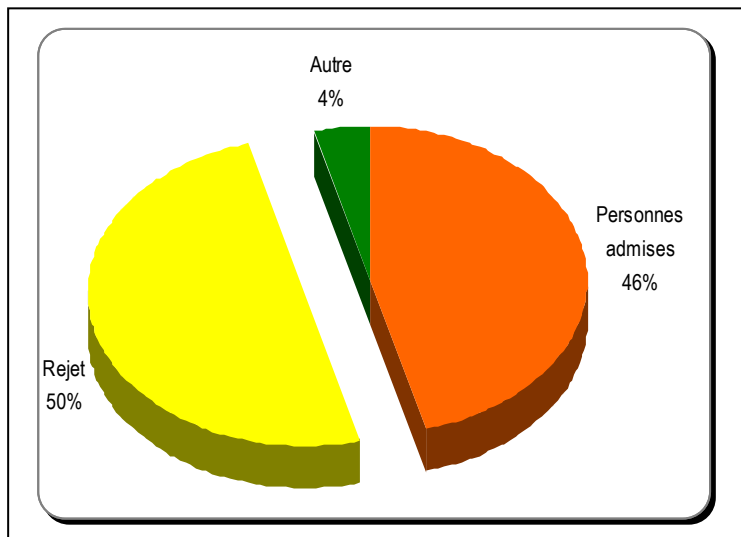
Les personnes sont ensuite reçues **en entretien à la Maison d'Arrêt de Saint-Brieuc par le responsable de pôle** qui vérifie les motivations du candidat pour l'activité proposée, évalue le projet professionnel de la personne et valide ou pas une embauche sur le chantier.

Le SPIP présente ensuite la demande motivée auprès du Juge d'Application des Peines qui, lors d'un **débat contradictoire**, en présence d'un représentant de l'administration pénitentiaire, du procureur de la république et le détenu lui-même, évalue l'intérêt d'une telle mesure.

Après avoir reçu l'ordonnance de placement en chantier extérieur **l'association sollicite un conventionnement auprès de pôle Emploi pour un Contrat d'Accompagnement dans l'Emploi**. Ces contrats d'une durée de six mois renouvelables en fonction de la durée de la peine à effectuer.

2.1.1 Les demandes présentées en débat contradictoire en 2009

Dates des débats contradictoires	Mars	Mai	Juin	Juillet	Aout	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	
Nombre de personnes présentées	3	2	4	2	1	2	3	1	5	23
Personnes admises	3	1	1	1	0	1	1	1	2	11
Rejet	1	1	3	1	1	1	2		2	12
Autre									1	1

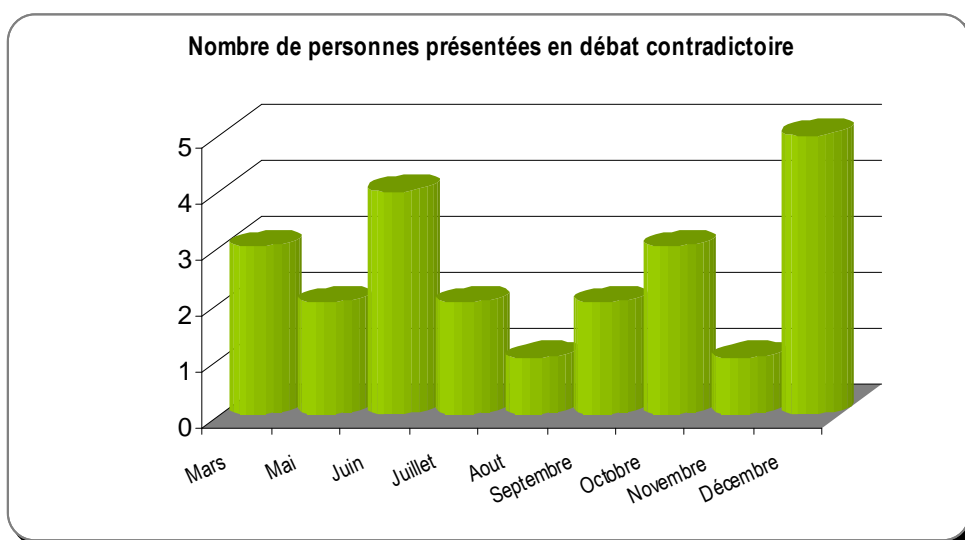


◆ 23 présentations en débat Contradictoire en 2009 pour la Roche au Cerf

◆ 11 admises, dont 1 révoquée par la suite et 2 embauches sur 2010

◆ 12 rejets, dont 1 admise par la suite

◆ et une personne qui s'est désistée lors d'une seconde demande



2.1.2 Le nombre de personnes accueillies

	Hommes	Femmes	Total
Entrées sur l'atelier	9		9
Total	9	0	9
	100%	0%	

La difficulté de recrutement, n'a pas permis d'occuper les 6 places possibles sur cet atelier.

	Mai	Juin	Juillet	Aout	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
Entrées	3	1	1	1(*)		1	1	1
Sorties				1(*)	1		2	1
Nombre de personnes présentes sur l'atelier	3	4	5	5	4	5	4	4

(*) une personne n'a jamais été présente sur l'atelier, réincarcérée dès le mois d'Aout.

2.1.3 Les origines géographiques

	Saint-Brieuc	Autre SBA	CIDERAL	22	Autre
Atelier Roche aux Cerfs	6	2	-	1	-
Total	6	2		1	-

2.1.4 Les âges

	<18	19/25	26/49	50/59	>60
Atelier Roche aux Cerfs		5	3	1	-
Total	-	5	3	1	-
		45%	27%	9%	-

La moyenne d'âge très jeune 45% entre 19 et 25 ans en lien avec la moyenne d'âge en maison d'arrêt.

2.1.5 Les situations familiales

	Isolé	Isolé + enfant	Couple	Couple + enfant
Atelier Roche aux Cerfs	7		-	2
Total	7		-	2
	64%			18%

2.1.6 Les personnes reconnues « travailleur handicapé »

	Nombre 2009
Reconnaissance « Travailleur Handicapé »	0
	0%

2.1.7 La mobilité

		Nombre 2009	
Permis de conduire	Possession	0	
	En cours	1	
Locomotion	Pieds		
	Bus	11	
	Vélo		
	Cyclomoteur		
	Voiture		

Pour ceux qui ont eu le permis, il a été suspendu ou annulé.

2.1.8 Les niveaux de formation

	TOTAL	
Niveau I à II		0%
Niveau III (BTS / DUT / DE)		0%
Niveau IV (BAC / BP)		0%
Niveau V (BEP / CAP)	1	11%
Niveau V bis (niveau BEP / CAP)	6	67%
Niveau VI	2	22%
TOTAL	9	100%

Tous ont un niveau égal ou inférieur au niveau V et plusieurs personnes avec des difficultés importantes en lecture et écriture

2.1.9 Les expériences professionnelles antérieures

Tous ont eu une première expérience de l'entreprise soit des contrats courts, des contrats en alternance dans le domaine du bâtiment : Maçonnerie, peinture, de la menuiserie alu ou dans d'autres domaines : nettoyage, espace vert agroalimentaire

- ◆ 2 personnes étaient embauchées en CDI,
- ◆ en emplois précaires
- ◆ et 4 sans emploi

Sur les 4 personnes sans emploi, 2 étaient inscrites à pôle Emploi avant l'entrée en maison d'arrêt

	Depuis plus de 3 ans	De 2 à 3 ans	De 1 à 2 ans	Moins d'1 an	Non inscrit
<u>Inscription à pôle Emploi</u>	-		2		
Total	-		2		

2.1.15 Difficultés sociales exprimées à l'entrée

Problématique logement	2
Problématique de santé non traitée	
Difficultés financières (dettes)	

Elles sont accompagnées en lien avec le SPIP afin de préparer la sortie de maison d'arrêt : recherche de Logement en lien avec la Boutique Logement de l'association.

Le partenariat pendant l'accompagnement sur l'atelier d'insertion est essentiel pour la garantie d'une sortie positive à la fin du parcours.

Nous associons les travailleurs sociaux prescripteurs lors des évaluations et bilans de parcours en chantier. Nous relayons auprès d'eux le suivi des problématiques périphériques à l'emploi (santé, logement, dettes...). Le travailleur social référent est souvent la personne ressource qui intervient lorsque le projet professionnel n'avance plus.

Nous organisons des temps de concertation au cours desquels les choses sont posées, où la résolution des problèmes est envisagée en accord avec le salarié en insertion.

La mise en place d'un accompagnement individualisé est souvent nécessaire après la sortie du chantier. Nous nous assurons donc de la mise en place de relais auprès des travailleurs sociaux ou de la mise en place de mesures d'accompagnement spécifique prescrites par le pôle emploi.

2.2 Bilan de l'activité d'insertion par l'économique

La rénovation de ce site demande des compétences en maçonnerie, taille de pierres, en charpente, en couverture...

Cet atelier est conventionné dans le cadre du C.D.I.A.E. pour une capacité de **6 places en CAE**. Lors du recrutement des personnes nous demandons un minimum de compétences ou d'intérêt pour les métiers du bâtiment. Les intéressés présentent le plus souvent une prédisposition pour le travail manuel et projettent d'effectuer une formation dans le domaine du bâtiment ou de s'orienter vers cette activité après une période de rupture (soins, incarcération...). L'activité étant physique et se déroulant en extérieur, un bon état de santé est requis.

Le moniteur d'atelier évalue le réalisme du projet d'insertion en soutenant chacun dans la réalisation des tâches et dans l'intégration à l'équipe :

- intérêt à la rénovation du patrimoine,
- méthode de démontage et de remontage des structures,
- taille et assemblage de la pierre,
- jointoiement des pierres,
- techniques de charpente et de couverture,
- organisation du travail,
- rythme de travail,
- respect des consignes,
- respect des règles de sécurité,
- respect des autres...

Chacune des tâches effectuées sur l'atelier permet au moniteur d'identifier avec chaque salarié :

- des compétences techniques,
- des capacités
- et des difficultés

Mais aussi des compétences comportementales, les éléments positifs et négatifs sont relevés sur :

- la relation avec l'encadrant technique,
- la relation avec les collègues de travail.

Ces évaluations régulières permettent de suivre les évolutions et de fixer de nouveaux objectifs.

Les objectifs de cette démarche

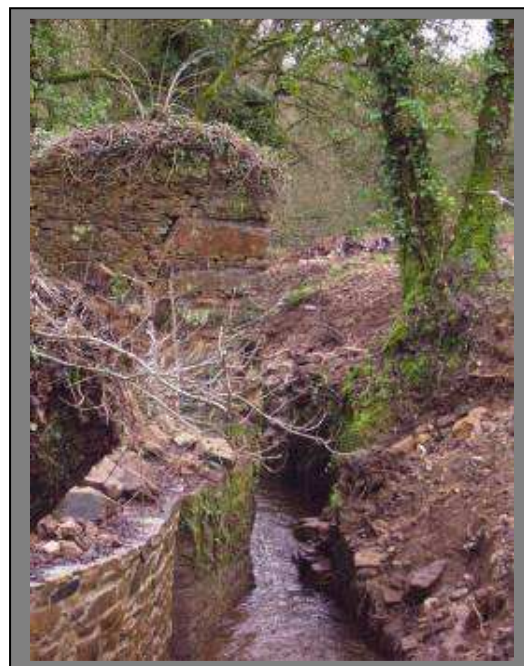
Elle doit permettre à chacun d'identifier ses acquis à partir de son expérience.

Cette démarche pédagogique permet à la personne d'identifier ses compétences pour les énoncer correctement.

- Elle contribue par ailleurs à donner du sens à l'accompagnement, en rendant la personne actrice de son parcours, en l'aidant à identifier ses compétences et capacités.

■ Elle place la personne en situation d'acteur qu'il saura reproduire et utiliser de façon stratégique selon le contexte, ce qui peut constituer un atout supplémentaire et non négligeable par exemple dans la recherche d'un emploi en étant en mesure de valoriser son parcours lors d'un recrutement

**RESTAURER ET ENTRETENIR LE PATRIMOINE
BATI EN RESPECTANT LES REGLES DE
SECURITE**



Savoir faire pour la réfection d'un mur en pierre

- ▶ Vérifier la solidité du support
- ▶ Aménager l'aire de travail
- ▶ Préparer l'outillage
- ▶ Dégager les surfaces de travail (débranchage)
- ▶ Effectuer un relevé de mesures
- ▶ Démontez les structures en pierres existantes
- ▶ Trier les pierres suivant la taille, la forme et la qualité
- ▶ Préparer les fouilles (alignement -profondeur)
- ▶ Préparer le mortier (respect des dosages)
- ▶ Reposer les pierres (avec ou sans joint)
- ▶ Respecter les niveaux (aplomb, hauteur déterminée)
- ▶ Dégrader et dépoussiérer les anciens joints
- ▶ Jointer les pierres et brosser les joints
- ▶ Nettoyer et ranger le matériel après usage
- ▶ Respecter les consignes de travail dans le temps imparti
- ▶ Respecter rigoureusement les consignes de sécurité, de protection



**Connaissances nécessaires pour la
réfection d'un
Mur en pierre**

- ▶ Reconnaître la nature des supports
- ▶ Déterminer le travail à réaliser
- ▶ Connaître les étapes à respecter et leur chronologie
- ▶ Connaître l'outillage et son utilisation
- ▶ Connaître les consignes de travail
- ▶ Connaître les consignes de sécurité





Savoir faire pour la réfection d'un ouvrage d'art en pierre

Dépose des pierres

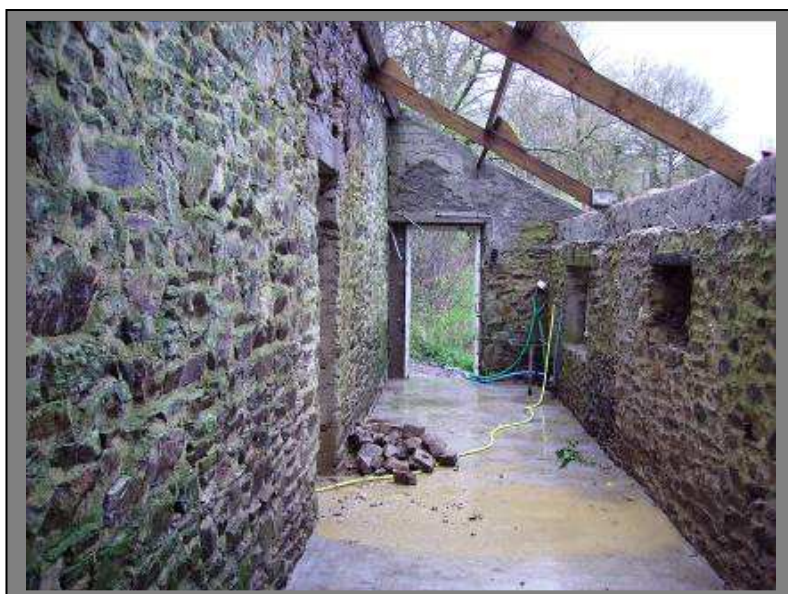
- ▶ Numérotter les pierres
- ▶ Effectuer un relevé de mesures
- ▶ Effectuer un plan sur papier
- ▶ Procéder à la dépose des pierres
- ▶ Entreposer les pierres de façon à les reprendre facilement

Repose des pierres

- ▶ Repositionner les pierres en respectant le plan
- ▶ Remplacer certaines pierres abîmées en sélectionnant leurs remplaçantes
- ▶ Tailler les nouvelles pierres
- ▶ Reposer et jointer les pierres en respectant le plan et les niveaux
- ▶ Nettoyer et ranger son espace de travail et son matériel
- ▶ Respecter les consignes de travail et de sécurité dans le temps
- ▶ Coordonner son intervention avec celles de ses collègues de travail
- ▶ Evaluer la qualité de son travail réalisé

Connaissances nécessaires pour la réfection d'un ouvrage d'art en pierre

- ▶ Connaître les étapes à respecter et leur chronologie
- ▶ Connaître l'outillage et son utilisation
- ▶ Connaître les pierres et les contraintes de taille
- ▶ Effectuer des relevés de surfaces et évaluer des quantités nécessaires
- ▶ Utiliser un niveau, un fil à plomb
- ▶ Travailler soigneusement



3. RAPPORT QUALITATIF

L'EVALUATION DE CETTE ACTION :

Cette action a débuté en mai 2009, après quelques mois de fonctionnement il est un peu tôt pour en mesurer les effets, cependant nous avons pu lors du dernier dialogue de gestion avec la DDTEFP, le pôle Emploi, le Conseil Général effectuer un premier bilan.

Points forts	Points faibles :	Perspectives
<p>↳ Cet atelier s'appuie sur des expériences réussies.</p> <p>Expérience de l'association sur l'Abbaye de Beauport,</p> <p>Expérience du moniteur en animation d'atelier d'insertion et en rénovation du patrimoine.</p> <p>Expérience de collaboration avec la CIDERAL, avec le SPIP et la maison d'arrêt.</p> <p>↳ Il propose des réalisations de qualité, visibles par la population :</p> <p>↳ c'est de plus une activité professionnalisante avec des possibilités d'emploi dans le domaine du bâtiment, permettant le développement et l'évaluation de compétences transférables dans d'autres secteurs : métallurgie, espaces verts...</p>	<p>↳ Une lourdeur administrative et délai important :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pour organiser les recrutements en maison d'arrêt - pour des contraintes fortes sur l'organisation des itinéraires, l'organisation des visites médicales... - pour l'accompagnement recherche d'emploi ou de formation <p>↳ Un besoin de recherche un financement complémentaire pour l'accompagnement à la recherche d'emploi et à la formation pour préparer la sortie de maison d'arrêt. le financement actuel de la 5^{ème} journée est aujourd'hui limité dans le temps et non pérenne.</p> <p>↳ le chantier actuel est programmé sur 2009-2012 voir fin 2011.</p> <p>↳ Un financeur important la CIDERAL, facilitant les démarches et la rapidité possible de mise en œuvre et de réponse mais qui peut aussi fragiliser l'atelier.</p>	<p>↳ Rechercher dès à présent un nouveau support et un financement en relais du chantier actuel</p> <p>↳ Cet atelier demande des investissements importants (Echafaudage, équipements...) il est nécessaire de rechercher des financements complémentaires.</p>

➤ La préparation à la sortie en maison d'arrêt en 2009

L'objectif principal des parcours sur nos chantiers d'insertion, via un contrat de travail aidé, est de permettre à ces personnes une réinsertion, de réintégrer le milieu professionnel, après une longue période d'interruption ou une absence d'expériences professionnelles.

Les sorties du dispositif

Au cours de l'année 2009, **5 personnes** sont sorties de maison d'arrêt ou ont interrompu leurs contrats.

D'autres ont pu bénéficier de remise de peine, ils ont alors la possibilité de poursuivre ou d'arrêter leur contrat sur l'atelier en fonction de leur lieu d'habitation ou de leur projet à la sortie de maison d'arrêt

	Nombre	Pourcentage par rapport au total	Commentaires
Total des sorties	5	100%	
Embauche en CDI non aidé			
Embauche en CDI dans la structure			
Embauche en CDD de plus de 6 mois non aidé ou période d'intérim de plus de 6 mois	1	20%	Signature d'un contrat d'apprentissage en nettoyage
Intégration dans la fonction publique			
Création ou reprise d'entreprise			
Embauche en CDD de moins de 6 mois non aidé			
Embauche en contrat aidé (secteur marchand)			
Embauche en contrat aidé (secteur non marchand)			
Embauche dans une autre SIAE	1	20%	Contrat avec ALTER
Entrée en formation			
Autre sortie reconnue comme positive	1	20%	Accès à un logement et réouverture des droits
Chômage	1	20%	Sortie le 31/12 en recherche d'emploi sur Guingamp
Inactif			
Autre situation connue	1	20%	Réincarcération
Sans nouvelle			

4. TEMOIGNAGE

ARTICLE Ouest France du 29 Novembre 2009

Le futur site pédagogique de la Roche-aux-Cerfs



La base de la maçonnerie a été réalisée, avec de la pierre de taille. Le moniteur Jean-Yves URVOAZ souligne la qualité du travail fourni par ses apprentis pas tout à fait comme les autres.

Après l'abbaye de Beauport, des détenus briochins travaillent sur un nouveau chantier d'insertion, autour de la restauration d'un moulin à La Motte. Une opportunité pour se relancer dans la vie...

«Niché au bord du Lié, le site bucolique de la Roche-aux-Cerfs, ainsi dénommé car des cerfs viennent s'y abreuver, est enclavé entre trois communes, La Motte, Plessala et Langast...

Jusque-là apprécié par les amateurs de rave-parties sauvages, mais aussi et surtout des promeneurs du dimanche, il sert de cadre au nouveau chantier d'insertion proposé aux détenus de la maison d'arrêt de Saint-Brieuc, condamnés à des peines de moins d'un an.

Un vaste chantier puisqu'il s'agit de restaurer un moulin en ruine, si vieux qu'on ne sait même plus de quand il date... **« D'avant la Révolution en tout cas »**, précise **Guy LE HELLOCO, président de la communauté de communes de Loudéac, propriétaire des lieux.**

« Un bon tremplin »

Ici, de 7 h 50 à 16 h 30, du lundi au jeudi, c'est Jean-Yves URVOAZ le patron. Un surveillant général pas comme les autres : moniteur technique, il donne ses conseils aux prisonniers pour réussir la tâche impartie. Chacun découvre ainsi les métiers du bâtiment, mais aussi d'autres techniques, toujours utiles. Aujourd'hui, c'est la conception d'une passerelle pour rejoindre le petit îlot, sur lequel est bâti le moulin. **« Il nous apprend tout, et il a une telle passion pour son métier que c'est impossible de ne pas réussir. Il a un grand savoir-faire dont il nous fait profiter. Ici, le cadre est magnifique, et c'est vraiment une autre vie qu'à la prison. On peut se projeter sur la suite »**, témoigne celui que ses compagnons surnomme « Rat ».

S'imaginer un autre avenir : telle est la mission de ces chantiers d'insertion, menés depuis plusieurs années, grâce à un partenariat entre le Service pénitentiaire d'insertion et de probation (SPIP) et l'association Adalea (1), spécialisée dans les questions d'insertion. Jusqu'en 2008, ce chantier se déroulait à l'abbaye de Beauport. La Roche-aux-Cerfs a pris le relais depuis mai dernier, fournissant du travail pour six détenus, entre 3 et 6 mois. **« Notre travail s'articule autour de la préparation à la sortie, et ces chantiers constituent un bon tremplin »**, justifie Roland Le Guennec, le directeur de la maison d'arrêt de Saint-Brieuc.

Recherche d'emploi

Si tout se passe bien, des remises de peine peuvent leur être proposées ainsi que des formations qualifiantes, prenant en compte l'expérience qu'ils ont ainsi vécue. **« Dès décembre, nous allons désormais ajouter un autre service, le vendredi, dédié à la formation à la recherche d'emploi »**, annonce Rose-Marie DELAROCHE, D'ADALEA.

Au-delà des compétences acquises, ces chantiers permettent surtout à ces détenus de se sentir **« valorisés. À l'abbaye de Beauport, certains ont fait venir leur famille pour qu'ils découvrent ce qu'ils avaient fait. Leur motivation est grande »**, souligne Marc DURAND, responsable de SPIP.

Le chantier devrait être achevé au début de l'année 2011. La Roche-aux-Cerfs pourrait alors devenir un site pédagogique, avec son moulin à deux roues unique dans le secteur, son four à pain... et même un mur d'escalade aménagé autour du rocher sur l'autre rive... Un lieu de découvertes auquel « Yaya », « Rat » et Ludovic auront apporté leur pierre... »

Vincent BESNARD.
Ouest-France

5 RESSOURCES HUMAINES

Mouvements du personnel

- Rose marie DELAROCHE a remplacé Pascal LORCY en qualité de responsable de pole
- Recrutement d'un coordinateur pédagogique qui a quitté la structure en janvier 2010 (recrutement en cours)

- Mutation d'un moniteur sur l'atelier de la Roche aux cerfs, Jean Yves URVOAZ après plus de 13 ans d'activité sur le chantier Rénovation du petit patrimoine bâti sur la CIDERAL.

Recyclage « formateur Sauveteur Secouriste du Travail »

Un recyclage de sa formation de base est nécessaire tous les 2 ans.

Durée de la formation du moniteur en 2009 : **1 jour.**

TOTALITE = 287 heures ont été consacrées à la formation du personnel PERMANENT du pôle ateliers d'insertion.

6 ENVIRONNEMENT / RESEAU / PARTENARIAT

Nous avons développé depuis notre création un réseau de partenaires essentiel à la réussite de notre mission. Les dispositifs que nous proposons interviennent en effet à un moment particulier dans le parcours des personnes. Nous nous efforçons donc de répondre aux sollicitations des partenaires qui accompagnent ces parcours. De la même manière nous mobilisons d'autres partenaires pour répondre aux attentes des personnes afin de favoriser leur insertion.

Pour assurer notre mission d'insertion, pendant et après le contrat:

- ◆ Pour la résolution des problématiques sociales
- ◆ Pour l'accompagnement professionnel
- ◆ Pour évaluer les compétences
- ◆ Pour valoriser (valider) les compétences
- ◆ Pour élaborer et mettre en place les plans de formation
- ◆ Pour préparer la sortie

Le partenariat pendant l'accompagnement sur le chantier d'insertion est essentiel pour la garantie d'une sortie positive à la fin du parcours.

Nous mobilisons nos collègues en interne en fonction de leurs champs de compétences :

- Le Pôle Logement Hébergement
- Infirmière et psychologue du Point Accueil Santé
- Le Pôle Emploi Formation

Ainsi que différents partenaires externes :

- Travailleurs sociaux de secteur (C.C.A.S., C.S.D....),
- Les centres sociaux,
- La Protection Judiciaire de la Jeunesse,
- Le pôle Emploi
- La mission locale
- Services de tutelle (A.D.T., U.D.A.F., A.T.H...),

- Les Centres Médico-Psychologique (Benoit Méni, Loudéac),
- Le Centre de Cure Ambulatoire en Alcoologie (C.C.A.A.),
- Ohé Prométhée,
- La MDEPH...
- Les centres de formation

L'accompagnement a pour objectif de permettre à la personne de faire avancer son projet professionnel. Aussi, le partenariat avec les entreprises pour procéder à la vérification de projet est mis en place systématiquement que ce dernier est défini. Les organismes de formation sont sollicités pour proposer aux personnes des parcours adaptés aux parcours et aux capacités de chacun.

La poursuite de l'accompagnement est souvent nécessaire après la sortie du chantier. Nous nous assurons donc de la mise en place de relais auprès des travailleurs sociaux ou de la mise en place de mesures d'accompagnement spécifique prescrites par le pôle emploi.

Au regard de notre fonction économique :

- ◆ Pour maintenir et/ou développer le volume d'activité de la structure
- ◆ Pour valoriser la fonction d'utilité sociale des activités développées
- ◆ Pour favoriser l'ancrage territorial de la structure

Nous travaillons pour la CIDERAL dans l'objectif de réhabiliter ce site sur 2 à 3 ans.

Ce site a pour objectif à terme d'offrir un lieu à la fois pédagogique avec son moulin et la réalisation de pain et touristique.

Régulièrement nous travaillons avec les entreprises locales du bâtiment, avec lesquels nous avons aussi des fournisseurs d'équipement et de matières premières communs.

7 PERSPECTIVES 2010 / PLAN D'ACTION

L'année 2009 a été difficile sur la partie recrutement malgré notre volonté partagée dès le départ de ne pas retrouver les difficultés qui existaient déjà sur le chantier de Beauport.

Nous souhaitons vivement pouvoir trouver lors du prochain comité de pilotage en Avril 2010, des solutions de facilitation.

Ce chantier programmé sur 2009-2012 voir 2011, nous amène dès aujourd'hui à rechercher un nouveau support pour poursuivre cette activité

Le financement bien que provisoire de l'accompagnement par le pôle Emploi Formation de l'association sur une journée par semaine demeure indispensable pour permettre aux personnes de préparer leur sortie de maison et optimiser leur possibilité de réinsertion. En lien avec la maison d'arrêt, le SPIP et la DDTEFP nous allons rechercher les financements nécessaires à la poursuite de cet accompagnement.

Fort d'une réalisation de qualité nous vous tiendrons régulièrement informé de l'avancée des travaux et vous donnons rendez vous sur le site de la Roche aux Cerfs.